

The background image shows a large, ornate wooden choir stall (Chorgestühl) being restored in a workshop. The stall features intricate carvings and painted decorations. Several people are working on it: a man in a black shirt is on a ladder at the top right, another man in a brown shirt is on the right side, and three women are on the left side, one on a ladder. The scene is brightly lit, and the workshop environment is visible.

HAWK

Fakultät

Bauen und Erhalten

Hildesheim

Ausstellungseröffnung | Samstag, 28. Juli 2018

DAS TOBSDORFER CHORGESTÜHL UND SEINE RESTAURIERUNG

Siebenbürgische Chorgestühle des Meisters Johannes Reychnut aus Schäßburg

HAWK | Campus Weinberg | Renatastraße 11 (Haus A, Auditorium) | 31134 Hildesheim

EINLADUNG ZUR AUSSTELLUNGSERÖFFNUNG

Programm am Samstag, 28. Juli 2018 | HAWK | Campus Weinberg | Renatastraße 11 (Haus A, Auditorium) | 31134 Hildesheim

11.00 Uhr **Grußworte**

- Dr. Marc Hudy, Präsident der HAWK
- Prof. Dr. Michael von der Goltz, Studiendekan Konservierung und Restaurierung

11.15 Uhr **Vorstellung des Projekts**

- Gerdi Maierbacher-Legl

11.45 Uhr **Highlights**

- Ralf Buchholz
- Christine Fiedler
- Susanne Karius
- Gerdi Maierbacher-Legl

13.00 Uhr **Mittagsimbiss**

14.00 Uhr **Eröffnung der Ausstellung**

- Führungen durch Ausstellung, Restaurierungswerkstätten und zum Tobsdorfer Chorgestühl

Wir bitten um Voranmeldung:

HAWK

Hochschule für angewandte
Wissenschaft und Kunst
Hildesheim/Holzminden/Göttingen

Fakultät Bauen und Erhalten
Studiengänge Konservierung
und Restaurierung
Bismarckplatz 10/11
31135 Hildesheim

Sekretariat:

Birgit Delp

E-Mail: birgit.delp@hawk.de
www.hawk.de/b